$\qquad$ $2+2 e^{2} 0-1$

$$
\begin{aligned}
& \text { B.A. Semester - } 2 \text { (CBCS) Examination } \\
& \text { March/April- 2018 } \\
& \text { SANSKRIT: P3 RAMAYAN:BALKAND } \\
& \text { (CORE) }
\end{aligned}
$$

Time: 2:30 Hours Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.
અથવા
પ્રશ્ન-ર રામાયણનો કથાસાર વર્ણવો.પ્રશ્વ-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી, રામાયણનું એક મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્ચાંકન કરો.
અથવા
પ્રશ્ન-3 રામાયણની ઐતિહાસિકતા વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો.પ્રશ્ન-૪ રામાયણકાલીન સમાજનું નિરૂપણ સવિસ્તર વર્ણવો.(१४)
અથવા
પ્રશ્ન-૪ વાલ્મીકિની કાવ્યશૈલીનાં મુખ્ય લક્ષણીનો વિસ્તૃત પરિયય આપો.પ્રશ્ન-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂકનોંધ લખો.
(૧) ઋષ્યશૃંગ દ્વારા દશરથનો પુત્રેષ્ટ યજ્ઞ
(ર) દશરથ અને વિશ્વામિત્ર સંવાદ
(3) વાલ્મીકિનું જીવન
(૪) વાલ્મીકિની ઉપમાઓ

# 0101210C1041 Seat No: <br> B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination <br> March/April- 2018 <br> SANSKRIT P4 HITOPADESH-MITRALABH <br> (CORE) 

$\qquad$

Time: 2:30 Hours
Marks: 70
Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-q (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ગદ્યખંડનું ભાષાંતર કરો.
(१) प्रकाशं बुते-कृत्र तव कझुणन् $I$ व्याधो हस्तं प्रसार्य दर्शयति $I$ पाव्धोडवदव् - कथ भारात्मके त्वयि विश्वास: $\tau$ व्याध उताप - शुणु रे पाठथ, प्राठोव यीवनदशायानटिददुर्वृत्त आसम् $\tau$ अनेकगोमाजुषाणां वधाब्मे पुत्रा मुता दाराप्व वंशहिनश्वाहम् $I$ तव: केन चिध्धारिमिकाहमादिष्टः दानधर्मादिकं चरतु भवान् $I$ वदुपदेशादिदानीगहं र्नानशीलो दाता वृध्धो गलितनखद्वो क कथं विश्वासभूनि: $t$
(र) ततो दिनेषु गच्छत्सुपुप्क्षिशावकानाकम्य कोटरमानीय प्रत्यहं खादति $I$ येषामपत्यानि खादितानि तै: शोकातैर्विलपद्धिरितितस्तवो जिज्ञासा समारष्था $I$ तत्परिज्ञाय मार्जार कोटरान्नि: सॄत्य बहि: पलायितः $\tau$ पश्वात्पक्किशिरितित्ततो निरुपयद्धिस्तित्र वरुकोटरे शावकस्थीनि प्राप्तानि $\tau$ अनन्तरमनेनैव जरद्गवेनास्माकं शावका: खादिता इति सर्वे पक्षिभिनिन्धिश्वित्यं गृधो व्यापादितः $\tau$
(3) अस्ति कान्यकुब्ज विषये वीरसेनो नाम राजा तेन वीरपुरनाम्नि नगरे तुझबलो नाम राजपुत्रो भोगपतिः कृतः $\tau$ स य महाधनस्तरुण एकदा स्वनगरे भाम्यन्नवि प्रोढयौवनां लावण्यवर्वी नाम वणिक्पुत्रवधू मालोकयामास $I$ वत: स्वहर्म्य गत्वा स्मराकुलमतिस्वस्या: कृवे दूवी प्रेषितवान $I$
પ્રશ્ઠ-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવી.
(१) अज्ञातकुलशीलस्य वासो देयो न कस्यचिव् $\tau$
(र) उदारचरिवानां वु वसुधैव कुदुम्बकम् $t$
(3) न बन्धुमध्ये धन्यहीनणीवनम् $\tau$
(૪) छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति $I$

પ્રશ્ન-ર પ્રાણીકથાનું સ્વરૂપ દર્શાવી પ્રાણીકથાની વિશેષતાઓ વર્ણવો.
અથવા
પ્રશ્ન-ર પ્રાણીકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો.
પ્રશ્વ-3 હિતીપદેશનું વિષયવસ્તુ અને સ્વરૂપ વર્ણવો.
પ્રશ્ન-3 મિત્રલાભની કથાઓમાં પ્રાસ થતી જીવનવ્યવહારની સમજ દર્શાવો.
પ્રક્ઠ-૪ પંડિત નારાયણ ભટ્ટની શૈલીનો સવિસ્તર પરિચય આપો.

## અથવા

પ્રશ્ન-૪ મિત્રલાભની ચાર મિત્રોની મુખ્યકથા અને તેનો બોધ જણાવો.
પ્રશ્વ-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.
(१) हिवोपदेश शीर्षक: $\tau$
(२) सुपुप्त, कुपुत्र च $I$
(3) धनप्रशंसा
(४) मृठशृगालयो: कथा $I$
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination <br> March/April- 2018

SANSKRIT : P3 RAMAYAN:BALKAND
(ELECTIVE-1)

## Time: 2:30 Hours

Marks: 70

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ (અ) નીચૈનામાંથી કોઇપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક વિવરણ સાથે ભાષાંતર કરો. (૦૮)
(१) इक्ष्वाकुवंशप्रभवो रानो नाम ज大ै: श्रुत: $\tau$

नियवात्मा महवीर्यो दुचिमान् धृतिमाज् वशी $\pi$ 9-८
(र) अयोध्या नाम नगरी तत्रासील्लोकविश्रुवा $\tau$ मनुना मानवेन्देप या पुरी निर्मिता स्वयम् $\pi \mathscr{P}$-६
(3) भवानेव मही कृत्स्बामेको रक्षितुमर्हति $I$ न भून्या कार्यमस्माकं नहि शक्वाः स्म पालने $\pi$ 98-8९
(夭) वन्महन्नो भयं वस्माद् राक्षसाद् धोरदर्शनाव् $\tau$ वधार्थ वस्य भगवन्नुपायं कर्तुमह्हसि $I I 9 ९-99$
પ્રશ્ન-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે વિશે વિવરણાત્મક નોંધ લખો. (૦૬)
(१) वस्पिष्ठः $\tau$
(र) हनुमान् $I$
(3) अशोकवाटिका $\tau$
( $)$ रोहिणी $\tau$
પ્રશ્ન-ર વાલ્મીકિકૃત રામાયણનો પરિચય આપો.
અથવા
પ્રશ્ન-ર રામાયણની આધારસામગ્રી પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.
પ્રશ્ન-3 રામાયણકાલીન સમાજ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.
અથવા
પ્રશ્ન-૩ ‘બાલકાંડ’ને આધારે દશરથ રાજાનાં વ્યકિતત્વનો સવિસ્તર પરિયય આપો.
પ્રશ્ન-૪ વાલ્મીકિની શૈલી પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.
અથવા
પ્રશ્ન-૪ 'રામાયણ'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્ચાંકન કરો.
પ્રશ્ન-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.
(૧) દશરથ રાજાનાં અશ્વમેધ યજ્ઞનું વર્ણન
(ર) વસિષ્ઠનું પાત્રાલેખન
(3) रामायणे प्रक्षेपा: $\tau$
(૪) રાવણવધ માટે ઉપાયનું આયોજન
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination <br> March/April- 2018 <br> SANSKRIT : P4 HITOPADESH-MITRALABH (ELECTIVE-1)

Marks: 70

## Time: 2:30 Hours

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

$$
\begin{aligned}
& \text { પ્રશ્ન-૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ગદ્યખંડનું ભાષાંતર કરી. } \\
& \text { (१) अहमेकदा दक्षिणारण्ये चरन्नपश्यम् } \tau \text { एको वृध्धो व्याधि: स्नातः कुशहस्त: सरस्तीरे बूते } \\
& \text { - भो शो: पान्था: इदं सुवर्ण कङ्षणं गृहयताम् } \tau \text { ततो लोभाकृष्टेन } \\
& \text { केनचित्पान्थेनालोचितम् भाग्येनैवत् संभवति } \tau \text { किन्त्वस्मिन्नात्मसंदेह प्रवृतिर्न विधेया } \tau \\
& \text { (र) अस्ति भागीरथीवीरे गृधकूटनाम्नि पर्वते महान पर्कटीवृक्षः } \tau \text { तस्यकोटरे दैवदुर्विपाकाकाद् } \\
& \text { गलिवनखनयनो नरद्गवनामा गृधः प्रतिवसति } \tau \text { अथ कृपया तण्जीवनाय } \\
& \text { वदवृक्षवासिन: पक्षिण: स्वाहारात्किंचित्किचिदुद्धत्य ददाति } \tau \text { तैनासौ जीवति } \tau \text { शावकानां } \\
& \text { रक्षणं करोवि } \tau \text { अथ कदाचिद् दीर्धकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान् भक्षयितुं तत्रागतः } \tau \\
& \text { (3) अस्ति कान्यकुब्न विषये वीरसेनो नाम राजा } I \text { तेन वीरपुरनाम्नि नगरे वुझ्धबलो नाम } \\
& \text { राजपुत्रो भोगपवि: कृत: } \tau \text { स च महाधनस्तुरुण एकदा स्वनगरे क्षाक्यन्नतिप्रोढयौवनां } \\
& \text { लावण्यववी नाम वणिक्कपुत्रवधूमालोक्यामास } \tau \text { वतः स्वहर्म्य गत्वा स्मराकुलमतिस्तस्या: } \\
& \text { कृते दूवी प्रेषिववान } I
\end{aligned}
$$

પ્રશ્ન-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો.
(१) लिखिववमपि ललाटे प्रोण्झितुं कः समर्थ: $\tau$
(2) अहिंसा परमो धर्म: $\tau$
(3) विधिरहो बलवानिवि मे मवि: $\tau$

$$
\begin{align*}
& \text { પ્રશ્ઠ-ર પ્રાણીકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની સૂપરેખા આપો. }  \tag{१૪}\\
& \text { પથ્ર અથવા }
\end{align*}
$$

પ્રશ્ન-ર હિતોપદેશના મિત્રલાભમાંથી પ્રાપ્ત થતો વ્યવહારબોધ દર્શાવો.
પ્રશ્ન-3 સાહિત્યકૃતિ તરીક ‘હિવોપદેશ:’નું મૂલ્યાંકન કરો.

## અથવા

પ્રશ્ન-૩ ‘મિત્રલાભ‘ની કથાઓમાં પ્રાત્ત થતી જીવનવ્યવહારની સમજ દર્શાવો.
પ્રશ્ન-૪ ચારમિત્રોની મુખ્યકથા અને તેનો બોધ જણાવો.

## અથવા

પ્રશ્વ-૪ હિત્તોપદેશનું વિષયવસ્તુ અન સ્વસૂપ વર્ણવો.
પ્રશ્ન-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂકનોંધ લખો.
(१) हिवोपदेशस्य ग्यंथकारः $\tau$
(र) मृगशुणालयो: कथा $\tau$
(3) भारवीय कथासाहित्यस्य परिचय: $\tau$
(४) विद्याप्रशंसा $I$
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination <br> March/April- 2018 <br> SANSKRIT : P3 RAMAYAN:BALKAND <br> (ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours
Marks: 70

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક સમજૂતી સાથે ભાષાંતર કરો.
(१) स सत्यवचनाद्राजा धर्मपाशेन संयत: $t$

विवासयामास सुतं रामं दशरथः प्रिंयम् $\pi$ 9-र9
(र) रवाः स्वाध्यायकरणो वयं नित्यं हि भूनिप $\tau$
निष्क्यं किच्मिदेवेहे प्रयच्छतु भवाणिति $I I 98-8 ८$
(3) ऊबषोडशवर्षो मे रामो राज्जीवलोचन: $\tau$

न युद्ध्योग्यतामस्य पश्यानिं सह राक्षसै: $\pi$ 2०-2
(夭) त्रिषु लोकेषु विस्यावो धर्मात्मा इति राघव: $I$
स्वधर्म प्रतिपद्यस्व नाधर्म वोढुमर्हसि $\pi I$ 29-6
પ્રશ્ઠ-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે વિશે વિવરણાત્મક નોંધ લખો.
(१) शूर्पणखा $I$
(र) राघव: $\tau$
(3) विभीषण: $\tau$
(જ) कुबेर: $\tau$
પ્રષ્વ-z રામાયણનાં કર્તા વાલ્મીકિનો પરિચય આપો.
અથવા
પ્રશ્ન-ર રામાયણનાં સાત કાંડોની કથા સંક્ષિપ્તમાં વર્ણવો.
પ્રક્ઠ-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણી આપી, ‘રામાયણ'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
અથવા
પ્રક્ન-૩ રામાયણનાં સંસ્કરણોનો પરિયય આપો.
પ્રશ્વ-૪ વાલ્મીકિની કાવ્યશૈલીનાં લક્ષણો વર્ણવો.
અથવા
પ્રશ્ન-૪ રામાયણકાલીન સમાજવ્યવસ્થા વર્ણવો.
પ્રશ્ન-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.
(૧) દશરથરાજાનો મંત્રીગણ
(ર) વસિઠ્ઠનાં સમજાવટભયાં વયનો
(3) ઋષ્યશૃંગ દ્વારા પુત્રેષ્ટિ યજ્ઞ
(૪) દશરથરાજાનો અશ્વમેધયજ
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April- 2018
SANSKRIT : P4 HITOPADESH-MITRALABH
(ELECTIVE-2)

## Time: 2:30 Hours

 Instructions:1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.
પ્રશ્ન-૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ગદ્યખંડનું ભાષાંતર કરો. ..... ( 0 C )
(१) अथ तेन व्याथेन तण्डुलकणानु विकीर्य जालं विस्तीणणम $t$ स च प्रछन्नो भूत्वा स्थिति: $\tau$तस्भिन्जेव कालं चित्रण्वीवनामा कपोतराज: सपरिवारो वियतिविसर्पस्वांस्तण्डुलकणानवलोक चानास $I$ ततः कपोतराजस्तण्डुलकणलुब्धान्कपोवान्प्रत्याहकुतोडत्र निर्जनवने तण्डुलकणानां संभव: $\tau$ वन्निरुपुप्यतां वावत् $\tau$ भद्रशमिदं नपश्यामि $I$ प्रायेणानेन तण्डुलकलोभेनास्माभिरयि् तथा शवितव्यम् $I$
(र) अस्ति भागीरथीतीरे गृधकूटनामिन्न पर्वते महान् पर्कटीवृक्ष; $\tau$ वस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद् गलिवनखणयनो नरद्गवनामा गृधः प्रतिवसति $I$ अथ कृपया वज्जीवनाय तद्रवृक्षवासिन: पक्षिण: स्वाहारात्किंचित्किचिदुद्धत्य ददाति $\tau$ वैनासौ जीववि $\tau$ शावकानां रक्षणं करोवि $\tau$ अथ कदाचिद् दीर्धकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान् भक्षयितु तत्रागवः $\tau$ वतस्वमायान्तं हैष्ट्या पक्षिशावकैरेर्भयार्त: कोलाहल कृत: $\tau$
(3) अस्ति कल्याणक्ककवास्वव्यो भैरवो नाम व्याध: $I$ स चैकदा मृगनन्विष्यन् विन्ध्यायवी गव: $\tau$ वेन वत्र व्यायादिवं मृगमादाय गच्छता धोराकृति: शुक्रो हैष्टः $I$ ववस्तेन व्याधेन मृठां भूमौ विधाय शुक्कर शरेणाहवः $I$ शूक्रेणापि धनधोरगर्जनं कृत्वा स व्याधो मुष्कदेशे हव: संश्चिछन्नदुम इव भूनौ निययव्ति $\pi$
પ્રશ્ન-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો.
(१) अहो निर्धनवा सर्वापदामास्यदम् $I$
(र) छिद्देष्वनर्था बहुल्八ि भवन्ति $I$
(3) तुष्टे भर्वरि नारीणां संतुष्टा: सर्वदेवता:
( $)$ शानं भारः किया विना $\tau$
પ્રશ્ન-ર પ્રાણીકથાના ઉદ્ભવ અન વિકાસની સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો.
અથવા
પ્રશ્ન-ર હિતોપદેશના કર્તર પંડિત નારાયણ ભટ્ટનો પરિયય આપપી હિતોપદેશના સમય અને રયનાસ્થળ પર નોંધ લખો.
પ્રશ્વ-3 કપુરતિલક હાથીની કથા અને તેના બોધ પર વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
અથવા
પ્રશ્ન-3 હિતોપદેશનું સાહિત્યિક મૂલ્યાંકન કરો.
પ્રશ્ન-૪ ‘હિતોપદેશ'ના મિત્રલાભમાંથી પ્રાપ થતો વ્યવહારબોધ દર્શાવો.

## અથવા

પ્રશ્ષા-૪ યારમિત્રોની મુખ્યકથા અને તેનો બોધ જણાવો.
પ્રશ્ન-પ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂકનોંધ લખો.
(१) हिवोपदेश: शिर्षक $\tau$
(र) धनपशंसा:
(3) અતિથિનું મહત્વ
(૪) ભારતીય કથાસાહિત્યનો પરિયય
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April- 2018 SANSKRIT: BHARTRUHARI KRUT-NITISHATAK (FOUNDATION CLASSICAL LANGUAGE)

## Time: 2:30 Hours

 Instructions:Marks: 70

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

| प्रश्न-१ | (અ) નીચેનામાંથી કોઇપણ બે શ્વોકનું ભાષાંતર કરો. <br> (१) विद्या नाम बरस्य रुपमयिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनमृ, विद्या श>गकरी यशः सुखकरी विद्या गुरुपां गुरुः $\tau$ विद्या बन्धुजबो विदेशगमने विद्या परा देवता $t$ विद्या राजसु पून्यते न हि धनं विद्याविहीन: पशु: $\pi$ <br> (र) मपि: शाणोल्लीढः समरविजसी हेति निहवो, मदक्षीपो नागः शरदि सरिदाश्थानपुलिना $I$ कलाशेषश्चन्द्रः सुरवमृदिवा बालवनिता वनिम्ना: शोभन्ते गलितविभवाश्वार्थिपु जनाः $\pi$ <br> (3) लोभश्शेदनुर्णनन किं पिशुनवा यद्यस्ति किं पातके: सत्यं चेवयसा च किं शुचि मनो यद्यास्ति वीर्थेन किम् $\Pi$ सौनन्यं यदि किं बलेन सुमहिना यद्यस्ति किं मण्डने: सद्विद्या यदि किं धनैदययशो यद्यस्ति किं मृत्युना $\pi$ <br> ( $)$ नेवा यस्य बृहस्पवि: प्रहरणं वबं सुराः सैनिका: स्वर्श्रो दुर्गमनुग्रहः खलु हररैरावतो वारण: $I$ इत्पेश्बर्यबलान्यिवोडपि बलभिद भग्नः परे: संगरे, वद् व्यक्वं बनुं दैवमेव शरणं विगिधग्वृथा पारुषम् $\pi$ | (OC) |
| :---: | :---: | :---: |
| प्रश्न-q | (બ) નીચેનામાંથી ગમે તે બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો. <br> (१) विवेकक्षष्टानां भववि विजिपाव: शवमुखः $I$ <br> (२) सर्वे गुणाः काश्तनमश्र्रयन्वे $\tau$ <br> (3) अणिना भूष्तित: सर्प: किमसी न भयझ्षर: $\tau$ <br> (r) छायेव मैत्री खलसन्ण़नानाम् $I$ | (О६) |
| પ્રશ્ષ-2 | ભર્તૃહરિના જીવન અને કવનનો પરિયય આપો. <br> અથવા | (१४) |
| प्रश્¢-z | ભર્તૃહરિની કાવ્યશૈલી વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. |  |
| प्रश्¢-3 |  અથવા | (१૪) |
| प्रश्न-3 | ભર્તૃહરિના સજજન અન દ્જર્જન વિશેના વિયારો પર નોધ લખો. |  |
| પ્રश્ન- $\gamma$ | ‘નીવिशતकम्' માં ઉપદેશવામાં આવેલ વ્યવહારજ્ઞાન પર વિવેયાત્મક નોધ લખી. અથવા | (१४) |
| प्रश्न-૪ | 'नीविशवकम्' માં निરૂપิત भाग्यमहत्वा - यর্यो. |  |
| प्रश्न-प | નીચેનામાંથી કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. <br> (१) धननुं मહत्व <br> (ર) મિત્રતાનો મહિમા <br> (3) प्रारब्ध अने पुरुषार्थ <br> (૪) विद्धव्-पशंसा I | (१ช) |

(૪) विद्धव्-पशंसा I
$\qquad$

## B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination <br> March/April- 2018 <br> FOUNDATION COURSE ENGLISH-2 <br> (FOUNDATION)

## Time: 2:30 Hours

## Instructions:

Marks: 70

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

Que-1 (A) Answer the following questions in one line. (Any five)
(i) Who is the writer of "Living or Dead"?
(ii) What did Jogmaya scold her husband?
(iii) Who was Sripati?
(iv) Who is Satis?
(v) Who is the author of "Little Girls Wiser Than Men?
(vi) Who was Amalie?
(vii) Who were the two lady customers?

Que-1 (B) Write short notes on following topics. (Any two)
I. The character sketch of Kadambini.
II. The old Governess.
III. Kochman Ali Dosa.

Answer the following questions briefly. (Any five)
(i) Why did Ali gave up hunting?
(ii) What was the fraud?
(iii) Why did Mr. Ratnam visit the shop?
(iv) Why did Gruebels get angry?
(v) What is the end of the story "Living or Dead"?
(vi) Why did Akoulya run after Malasha?
(vii) What was "Long delayed Happiness"?

Que-3 (A) Chose the correct auxiliary verb from the bracket.
(i) Mala .......... Play guitar. (can, may)
(ii) When she was child, she ........ sing beautifully. (can, could)
(iii) Uday said, "I......... like to sing a song. (will, would)
(iv) ................... I come in, sir? (May, Can)
(v) ................... you give me a glass of water? (Can, Would)
(vi) There are dark clouds. It ............... rain. (can, may)
(vii) ................... we cross the hill? (May, Can)
(viii) You look very weak. You $\qquad$ visit the doctor. (could, should)
(x) You .................. not smoke in the college. (can, must)

Que-3 (B) $1 \quad$ Do as directed. 1 was 23 years old, I............. drive cycle 10 kms . (can, could)
(i) Durable (give synonym)
(iv) Error (give antonym)
(ii) Fate (give synonym)
(iii) Obey (give synonym)
(v) Joy (give antonym)

Give one word for the following description.
(vi) Rich (give antonym)
(i) To feel sorry
(ii) A great physical or mental pain.
(iii) Not clear.
(iv) A broken piece.

Study the following table and answer the questions given below it.
Que-3 (B) 2

| Batsman | Runs Scored | 4's | 6's |
| :--- | :---: | :---: | :---: |
| Virat Kohli | 48 | 6 | 2 |
| Gale | 35 | 1 | 4 |
| Raina | 25 | 3 | 1 |
| Dhoni | 80 | 10 | 3 |
| Smith | 29 | 3 | 1 |
| D'Villiers | 158 | 14 | 8 |
| Williamson | 48 | 5 | 2 |

Q. 1 Which player scores the maximum runs?
Q. 2 Which player scores minimum runs?
Q. 3 Which two players hit the maximum fours?
Q. 4 Which two players hit minimum sixes?
Q. 5 Which two players score equal runs?

